

 TE AHA RA ... ?		
Niveau : CE2/CM1		Nombre de séances : 2
COMPETENCES TRAVAILLEES	CAPACITES	FORMULATIONS
Comprendre, réagir et parler en interaction orale		
Comprendre à l'oral		
Parler en continu	Dire ce que l'on fait	Të aha ra te (<i>mono i'oa</i>) ? > Të (<i>ha'a</i>) ra (<i>mono i'oa</i>).
Lire		
Ecrire	Copier des mots isolés	Të aha ra te (<i>mono i'oa</i>) ? > Të (<i>ha'a</i>) ra (<i>mono i'oa</i>).
Lexique nouveau : Actions (<i>'amu, 'au, ta'oto, täpuni, ne'e</i>) + révision des mots déjà vus auparavant.		Phonologie : /a:/ /o:/ /e:/ (voyelles longues)
Grammaire : <ul style="list-style-type: none"> Utilisation de la structure : të ... nei/ra. Utilisation du code écrit de l'académie tahitienne. 		Culture :
Pré-requis : Vocabulaire de l'album <i>Honu iti ë</i> (noms des personnages).		

Séance 1

Matériel		Déroulement
Cartes « Animaux » 	2' 3'	☞ Rituels : Salutations, donner le temps qu'il fait. - 'Ia ora na ! E aha tö 'outou mau huru ? - E aha te huru o te reva ?
	15'	☞ Rebrassage : Montrer les cartes des animaux de l'album (avec introduction des photographies réelles des animaux), les élèves nomment la carte. - E aha teie ? E (<i>mono i'oa</i>) teie. - Honu - 'ötaha - momoa - puhi miti - fai - ma'ö. Affichage des cartes des animaux (réfèrent visuel). ☞ Apprentissage : <ul style="list-style-type: none"> Découverte. ⇨ Montrer des cartes « actions », les élèves nomment l'action. - Të aha ra 'ona ? Të (<i>ha'a</i>) ra 'ona. - 'Amu - 'au - täpuni - ne'e. Affichage des cartes des actions (réfèrent visuel). ⇨ Projeter des images associant les animaux et les actions, les élèves doivent dire ce que fait l'animal. - Të aha ra te (<i>mono i'oa</i>) ? - Të (<i>ha'a</i>) ra te (<i>mono i'oa</i>).
Cartes « Actions » 	5'	☞ Synthèse : ⇨ Proposer aux élèves d'expliquer en français le sens des « actions ». ⇨ Faire expliquer la notion découverte. Ecriture de la structure au tableau (silhouette).
Vidéoprojecteur Images à décrire	5'	☞ Trace écrite : Donner aux élèves des images, ils doivent produire une phrase en utilisant les référents au tableau (animaux, actions, silhouette).
Image individuelle Cahier de « reo tahiti »	5'	

Séance 2 : Introduction de compléments (lieux, objet direct).