



Séquence Littérature

Cycle 3

Champ disciplinaire : Français

Matière : Littérature.

Nombre de séances : 5 séances.

Exploitation de l'album par découverte progressive : découverte des étapes du récit en suivant l'ordre chronologique.

DESCRIPTIF DE LA SEQUENCE		
Compétences et objectifs	Supports Matériel	Déroulement
<p>- Lire avec aisance (à haute voix, silencieusement) un texte.</p> <p>- Lire seul des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge.</p> <p>- Dégager le thème d'un texte.</p> <p>- Répondre à une question par une phrase complète à l'oral comme à l'écrit.</p> <p>- Emettre des hypothèses.</p> <p>- Créer des horizons d'attente.</p> <p>- Comparer des images.</p> <p>- Comprendre la structure de l'album (différentes étapes).</p> <p>- Comprendre la structure du texte (vocabulaire utilisé, structure des phrases, formules, images utilisées, ...).</p> <p>- Mettre en relation l'histoire de Naoki et celle de Tom Pouce.</p>	<p>Album <i>La grande vague</i></p> <p>Affiches</p> <p>Photocopies (tapuscrits)</p> <p>Fiches d'activités</p> <p>Livre <i>Tom pouce</i></p>	<p>Séance 1 :</p> <p>➔ Découverte de l'album <i>La grande vague</i> (V.Massenot), mise en place d'un contrat de lecture.</p> <p>Axe d'étude de l'album :</p> <p>Qui est Naoki ? D'où vient-il ?</p> <p>Séance 2 :</p> <p>➔ Exploitation sous la thématique : « L'enfance de Naoki ».</p> <p>Extrait « Lorsqu'ils les ouvrirent de nouveau, la grande vague était passée » à « Qui dois-je aimer vraiment ? »</p> <ul style="list-style-type: none"> Mise en évidence de l'irruption du merveilleux dans l'histoire (arrivée de Naoki, enfant qui ne grandit pas). Origine imprécise pour le lecteur qui l'est aussi pour Naoki et qui entrainera une recherche identitaire. <p>Réponse à la question (Séance 1) : Naoki a été apporté par les vagues. Il n'est pas un enfant normal car il ne grandit pas.</p> <p>Séance 3 :</p> <p>➔ Exploitation sous la thématique : « La recherche de ses origines ».</p> <p>Extrait « Or, un jour qu'il était ainsi perché [...] » à la fin de l'histoire.</p> <ul style="list-style-type: none"> Mise en évidence du parcours initiatique vécu par Naoki lors de sa rencontre avec la carpe. Découverte d'une fête traditionnelle japonaise : <i>Koi nobori</i>. <p>Réponse à la question (Séance 1) : Naoki vit un voyage initiatique où il grandit car il se rend compte que sa place est auprès de sa famille (c'est là d'où il vient).</p> <p>Séances 4-5 :</p> <p>➔ Mise en place d'ateliers de lecture (voir F.O 4-2).</p> <p>Prolongements :</p> <p>➔ Lecture du conte de <i>Tom pouce</i> pour une mise en réseau sur la thématique exploitée à la séance 2.</p>